

Областное казенное общеобразовательное учреждение
«Школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья №3» г. Курска

Рассмотрена
на заседании МО
специалистов службы
сопровождения
Руководитель МО
 /Ю.С. Цапенко/
Протокол № 1
от «29» августа 2023 г.

Согласована
Зам. директора по УВР
 /М.В. Грибанова/
Протокол № 1
от «29» августа 2023 г.

Утверждаю
Директор ОКОУ «Школа-
интернат №3» г. Курска
 /А.Н. Лежнёв/
Приказ № 139
от «1» сентября 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Изобразительная деятельность»

для 1 доп., 1-4 классов

Разработана и реализуется в соответствии с ФГОС образования обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития, вариант 2

Составитель: Цапенко Юлия Сергеевна, высшая квалификационная категория

2023 г.
г. Курск

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительная деятельность» для обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно - методическими документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ;
- ФЗ ОТ 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в ФЗ «Об образовании в РФ» и статью 1 ФЗ «Об обязательных требованиях в РФ»;
- Приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (зарегистрирован в Минюсте России 30.12.2022 № 71930);
- Федеральным перечнем учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Минпросвещения России от 21 сентября 2022 г. №858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключённых учебников»;
- Уставом ОКОУ «Школа-интернат №3» г. Курска;
- Учебным планом ОКОУ «Школа-интернат №3» г. Курска;
- Календарным учебным графиком ОКОУ «Школа-интернат №3» г. Курска на учебный год;
- Положением о разработке, принятии и утверждении рабочих программ учебных предметов, курсов ОКОУ «Школа-интернат №3» г. Курска.

При разработке рабочей программы были использованы программно-методические материалы:

- Федеральный государственный образовательный стандарт обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 г № 1599;
- Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития ОКОУ «Школа-интернат №3» г. Курска (вариант 2);
- Комплект примерных рабочих программ для 1 дополнительного 1 классов по отдельным предметам и коррекционных курсам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Учебный предмет «Изобразительная деятельность» является основной частью предметной области «Искусство», реализуется в 1 доп., 1 – 4 классах (вариант 2). Срок реализации программы: 5 лет.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Основные задачи:

- развитие интереса к изобразительной деятельности;
- формирование умений пользоваться инструментами;
- обучение доступным приемам работы с различными материалами;

- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов;
- развитие художественно-творческих способностей.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Несмотря на то, что некоторые дети не могут использовать приемы захвата кисти, карандаша, они могут создать сюжет изображения, отпечатывая картинки штампами или выдувая краску через блочек на трафарет. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов и др.

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Лепка.

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Ощипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). Получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стекой (ножом, шилом и др.). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Прodelывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищивание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью и др.). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.

Аппликация.

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол и др. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности

клеем. Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

Рисование.

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, «по - сырому», рисования с солью, рисования шариками, граттаж, «под батик».

4. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Предмет «Изобразительная деятельность» входит в обязательную часть адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) и реализуется в урочной деятельности в соответствии с санитарно- эпидемиологическими правилами и нормами.

Класс	Часов в неделю	Часов за год
1 доп.	3	99
1	3	99
2	3	102
3	3	102
4	3	102

**5. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»
1 ДОП. КЛАСС, 99 ч.**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
	Рисование 14 ч.	
1	Формирование интереса к изобразительной деятельности	1
2	Узнавание (различение) инструментов, используемых для рисования: карандаши.	1
3	Приёмы рисования карандашом.	1
4	Освоение приемов рисования карандашом.	1
5	Оставление графического следа.	1
6	Знакомство с основными цветами.	1
7	Красный цвет. Что бывает красным.	1
8	Синий цвет. Что бывает синим.	1
9	Зелёный цвет. Что бывает зелёным.	1
10	Жёлтый цвет. Что бывает жёлтым.	1
11	Рисование точек. Соединение точек.	1
12	Рисование вертикальных линий.	1
13	Рисование горизонтальных линий.	1
14	Рисование наклонных линий.	1
	Лепка 6 ч.	
15	Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин.	1
16	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: подложка.	1
17	Отрывание кусочка материала от целого куска. Разминание пластилина.	1
18	Откручивание кусочка материала от целого куска. Разминание пластилина.	1
19	Размазывание пластилина по шаблону «Яблоко».	1
20	Размазывание пластилина внутри контура «Рыбка».	1
	Аппликация 7 ч.	
21	Знакомство с сортами, видами, формой бумаги и изделиями из бумаги.	1
22	Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон.	1
23	Отрывание и сминание бумаги.	1
24	Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо)	1
25	Сгибание листа бумаги по диагонали.	1
26	Складывание ёлочки из бумажных треугольников разной величины.	1
27	Намазывание части поверхности клеем.	1
	Рисование 5 ч.	
28	Штриховка слева направо.	1
29	Штриховка сверху вниз.	1
30	Штриховка по диагонали.	1
31	Закрашивание внутри контура.	1
32	Заполнение всей поверхности внутри контура.	1
	Лепка 7 ч.	
33	Отщипывание кусочка материала от целого куска. Разминание.	1
34	Катание шарика в руках.	1
35	Катание шарика на доске.	1
36	Лепка предметов шаровидной формы (бусы).	1
37	Лепка предметов шаровидной формы (кукла - неваляшка).	1
38	Лепка предметов шаровидной формы (фрукты).	1

39	Лепка предметов шаровидной формы (овощи).	1
40	Аппликация 6 ч. Намазывание всей поверхности клеем.	1
41	Наклеивание простейших форм на контур (мячики разного размера).	1
42	Складывание и наклеивание фигур из 2-х частей (дом с крышей).	1
43	Отрывание бумаги заданной формы.	1
44	Аппликация методом обрыва (белые облака на синем небе).	1
45	Аппликация методом обрыва «Деревья осенью».	1
46	Рисование 3 ч. Рисование контура предмета по контурным линиям «Ёлочка».	1
47	Заполнение контура точками.	1
48	Закрашивание внутри контура.	1
49	Лепка 7 ч. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека.	1
50	Отрезание кусочка материала стеклой.	1
51	Катание колбаски в руках.	1
52	Катание колбаски на доске.	1
53	Лепка домика из пластилиновых столбиков.	1
54	Лепка человечка из пластилиновых столбиков.	1
55	Лепка дерева из пластилиновых столбиков.	1
56	Аппликация 4 ч. Сминание бумаги. Намазывание части поверхности клеем.	1
57	Аппликация из бумажных комочков «Снег идёт».	1
58	Аппликация из бумажных комочков «Ветка рябины».	1
59	Аппликация из бумажных комочков «Цыплёнок»	1
60	Рисование 7 ч. Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: мелки.	1
61	Приёмы рисования мелками.	1
62	Заполнение всей поверхности внутри контура.	1
63	Раскрашивание воздушных шаров.	1
64	Раскрашивание разных по размеру мячей.	1
65	Раскрашивание разноцветных флажков.	1
66	Раскрашивание цветного забора.	1
67	Лепка 6 ч. Вытягивание одного конца столбика.	1
68	Вытягивание одного конца столбика (лепка моркови).	1
69	Вытягивание одного конца столбика (лепка колпак).	1
70	Вытягивание одного конца столбика (змейка).	1
71	Лепка предметов спиралевидной формы (улитка).	1
72	Лепка предметов спиралевидной формы (клубок).	1
73	Аппликация 7 ч. Узнавание (различение) инструментов, используемых для изготовления аппликации: ножницы.	1
74	Правила безопасности при работе с ножницами.	1
75	Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза.	1
76	Выполнение надреза ножницами: бахрама для коврика.	1
77	Разрезание листа бумаги ножницами.	1
78	Разрезание цветной бумаги на полоски.	1
79	Плетение коврика.	1

80	Рисование 6 ч. Узнавание (различение) инструментов, используемых для рисования: фломастеры.	1
81	Освоение приемов рисования фломастерами.	1
82	Штриховка слева направо «Домик».	1
83	Штриховка сверху вниз «Грибок».	1
84	Штриховка по диагонали «Автомобиль».	1
85	Заполнение контура точками «Петушок».	1
86	Лепка 8 ч. Аппликация из пластилина «Клубочки для Васьки».	1
87	Катание шариков кончиками двух пальцев.	1
88	Аппликация из пластилиновых шариков «Чебурашка».	1
89	Лепка «Гроздь винограда».	1
90	Объёмная аппликация из бумажных полосок «Ёжик»: разрезание листа бумаги на полоски.	1
91	Аппликация из бумажных полосок «Ёжик».	1
92	Объёмная аппликация из бумажных полосок «Павлин»: разрезание листа бумаги на полоски.	1
93	Аппликация из бумажных полосок «Павлин».	1
94	Рисование 6 ч Рисование прямых вертикальных и горизонтальных линий (лесенка, окошки).	1
95	Полосатый шарфик для куклы (вертикальные цветные полоски).	1
96	Рисование дугообразных линий (дым идет, по волнам, скачет мячик).	1
97	Рисование замкнутых круговых линий (клубок ниток).	1
98	Много цветных колечек – цепочка.	1
99	Игровые графические упражнения –рисование цветных верёвочек.	1

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**

1 КЛАСС, 99 ч.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
	Лепка 8 ч.	
1	Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин.	1
2	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: нож.	1
3	Отрезание кусочка материала ножом.	1
4	Катание колбаски на доске.	1
5	Катание колбаски в руках.	1
6	Приём лепки: сгибание колбаски в кольцо.	1
7	Аппликация из пластилина «Цветок».	1
8	Аппликация из пластилина «Вишенки».	1
	Рисование 6 ч.	
9	Материалы и инструменты, используемые для рисования.	1
10	«Девочка». Заполнение всей поверхности внутри контура.	1
11	«Мальчик». Заполнение всей поверхности внутри контура.	1
12	«Спрячь картинку!» (заштрихуй тучку).	1
13	Рисование контура предмета по контурным линиям «Осенние листья».	1
14	Рисование контура предмета по контурным линиям «Мухомор».	1
	Аппликация 6 ч.	
15	Правила безопасной работы с ножницами.	1

16	Вырезание по контуру.	1
17	Вырезание по контуру квадратов разной величины.	1
18	Аппликация из квадратов «Черепашка»	1
19	Вырезание по контуру квадратов разного цвета.	1
20	Аппликация из квадратов «Рыбка».	1
	Лепка 7 ч.	
21	Приём лепки: закручивание колбаски в жгутик.	1
22	Аппликация из жгутиков «Бабочка».	1
23	Аппликация из жгутиков «Слоник».	1
24	Приём лепки: расплющивание.	1
25	Расплющивание материала на доске.	1
26	Расплющивание материала между ладонями.	1
27	Расплющивание материала между пальцами.	1

	Рисование 4 ч.	
28	Рисование контура предмета по опорным точкам «Дом»	1
29	Рисование контура предмета по опорным точкам «Кораблик»	1
30	Рисование контура предмета по опорным точкам «Бабочка».	1
31	Рисование контура предмета по опорным точкам «Человек».	1
	Аппликация 5 ч.	
32	Вырезание по контуру: прямоугольник.	1
33	Вырезание по контуру прямоугольников разной величины.	1
34	Аппликация из прямоугольников «Собака»	1
35	Вырезание по контуру прямоугольников разного цвета.	1
36	Аппликация из прямоугольников «Котик».	1
	Лепка 7ч.	
37	Приём расплющивания: лепёшки.	1
38	Лепка пирамидки.	1
39	Лепка грибов.	1
40	Скручивание лепёшки.	1
41	Лепка цветка: роза.	1
42	Скручивание полоски из пластилина.	1
43	Лепка: букет роз.	1
	Рисование 5 ч.	
44	Рисование контура предмета по шаблону «Мячики».	1
45	Рисование контура предмета по шаблону «Снеговик».	1
46	Рисование контура предмета по шаблону «Кубики».	1
47	Рисование контура предмета по шаблону «Ёлочка».	1
48	Рисование контура предмета по шаблону «Грузовик».	1

	Аппликация 5 ч.	
49	Вырезание по контуру: треугольник.	1
50	Вырезание по контуру треугольников разной величины.	1
51	Аппликация из треугольников «Лягушка»	1
52	Вырезание по контуру треугольников разного цвета.	1
53	Аппликация из треугольников «Лисичка».	1
	Лепка 3 ч	
54	Приём лепки: защипывание краёв детали.	1
55	Лепка приёмом защипывания: цветы.	1

56	Лепка приёмом защипывания: звёзды.	1
57	Рисование 7 ч. Узнавание (различение) материалов, используемых для рисования: краски.	1
58	Узнавание (различение) инструментов, используемых для рисования: кисти.	1
59	Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: ёмкость для воды.	1
60	Последовательность действий при работе с красками.	1
61	Соблюдение последовательности действий при работе с красками.	1
62	Выбор цвета для рисования.	1
63	«Подружка-кисточка» раскрашивание листочка бумаги.	1
	Аппликация 8 ч.	
64	Вырезание по контуру: предметы округлой формы.	1
65	Изготовление аппликации «Фрукты на тарелке».	1
66	Изготовление аппликации «Воздушные шары».	1
67	Вырезание по контуру: круг	1
68	Вырезание по контуру кругов разной величины.	1
69	Аппликация из кругов «Снеговик»	1
70	Вырезание по контуру кругов разного цвета.	1
71	Аппликация из кругов «Гусеница».	1
	Лепка 4 ч.	
72	Соединение деталей прижатием.	1
73	Соединение деталей прижатием: «снеговик».	1
74	Соединение деталей прижатием: «котик».	1
75	Соединение деталей прижатием: «лошадка».	1

	Рисование 5 ч	
76	Приём рисования красками: примакивания	1
77	Рисование красками «Следы».	1
78	Рисование красками «Серая туча, идёт дождь».	1
79	Рисование красками «Листья распускаются».	1
80	Рисование красками «Первые цветы».	1
	Аппликация 5 ч.	
81	Вырезание по контуру геометрических фигур.	1
82	Аппликация из геометрических фигур: человечек.	1
83	Аппликация из геометрических фигур: домик.	1
84	Аппликация из геометрических фигур: грузовик.	1
85	Аппликация из геометрических фигур: ворона.	1
	Лепка 6ч	
86	Соединение деталей примазыванием.	1
87	Соединение деталей примазыванием: «уточка».	1
88	Соединение деталей примазыванием: «зайка».	1
89	Соединение деталей прищипыванием.	1
90	Соединение деталей прищипыванием: «дерево».	1
91	Соединение деталей прищипыванием: «ромашки».	1
	Рисование 5 ч.	
92	Приём рисования красками: касания.	1
93	Роспись силуэтных изображений «Мама в новом платье».	1
94	Роспись силуэтных изображений «Котёнок».	1
95	Роспись силуэтных изображений «Русская матрёшка».	1

96	Роспись силуэтных изображений «Бабочка».	1
97	Аппликация 3 «Ковёр из одуванчиков». Аппликация из бумажных заготовок.	1
98	«Тюльпаны». Аппликация из бумаги.	1
99	«Цветик -семицветик». Аппликация.	1

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**

2 КЛАСС, 102 ч.

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
1	Лепка 8 ч Узнавание (различение) пластичных материалов: тесто.	1
2	Отрывание, откручивание, отщипывание кусочка материала от целого куска.	1
3	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с тестом: стека, нож.	1
4	Отрезание кусочка материала стекой, ножом.	1
5	Разминание теста.	1
6	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с тестом: форма.	1
7	Получение формы путём выдавливания формочкой.	1
8	Изделия из теста при помощи форм: печенье для куклы.	1
9	Рисование 5 ч. Рисование по шаблону больших и маленьких кругов. Штриховка в заданном направлении.	1
10	Рисование по шаблону больших и маленьких овалов. Штриховка и раскрашивание.	1
11	Рисование по шаблону больших и маленьких квадратов. Штриховка и раскрашивание.	1
12	Рисование по шаблону больших и маленьких прямоугольников. Штриховка и раскрашивание.	1
13	Рисование по шаблону больших и маленьких треугольников. Штриховка и раскрашивание.	1
14	Аппликация 5 ч. Последовательность действий при изготовлении предметной аппликации.	1
15	Заготовка деталей	1
16	Сборка изображения объекта.	1
17	Намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.	1
18	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации.	1
19	Лепка 6 ч. Изделия из теста при помощи форм: цветы.	1
20	Изделия из теста при помощи форм: транспорт.	1
21	Изделия из теста при помощи форм: фигурки животных.	1
22	Изделия из теста при помощи форм: фигурки птиц.	1
23	Изделия из теста при помощи форм: фигурки людей.	1
24	Изделия из теста при помощи форм: насекомых.	1
25	Рисование 3 ч. Выполнение двойной штриховки.	1
26	Выполнение двойной штриховки: слоник	1

27	Выполнение двойной штриховки: матрёшка.	1
----	---	---

28	Аппликация 4 ч. Выполнение предметной аппликации «Зонтик».	1
29	Заготовка деталей к предметной аппликации «Зонтик».	1
30	Сборка изображения объекта «Зонтик».	1
31	Намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.	1
32	Лепка 6 ч. Вырезание заданной формы по шаблону стеклой.	1
33	Вырезание заданной формы по шаблону ножом.	1
34	Вырезание формы по шаблону: снеговик.	1
35	Вырезание формы по шаблону: шапка.	1
36	Вырезание формы по шаблону: варёжка.	1
37	Вырезание формы по шаблону: ёлочка.	1
38	Рисование 5 ч. Рисование контура предмета по трафарету.	1
39	Рисование контура предмета по трафарету: самолёт.	1
40	Рисование контура предмета по трафарету: паровозик.	1
41	Рисование контура предмета по трафарету: вертолёт.	1
42	Рисование контура предмета по трафарету: автомобиль.	1
43	Аппликация 6 ч. Аппликация из рваных кусочков «Дед Мороз».	1
44	Аппликация из рваных кусочков «Дед Мороз». Завершение работы.	1
45	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: шило.	1
46	Правила безопасной работы с шилом. Прокол бумаги.	1
47	Выкалывание шилом по прямой линии.	1
48	Выкалывание шилом по прямой линии: дорожки разной длины.	1

49	Аппликация 3 ч. Выкалывание шилом по контуру.	1
50	Выкалывание шилом по контуру: снежинка.	1
51	Выкалывание шилом по контуру: звёздочка.	1
52	Лепка 9 ч. Лепка и сгибание колбаски из теста в кольцо.	1
53	Лепка: калачи, баранки.	1
54	Закручивание колбаски в жгут.	1
55	Лепка: бублики, крендельки.	1
56	Приём лепки: переплетение.	1
57	Плетение из 2-х колбасок.	1
58	Лепка: батон, булочки.	1
59	Плетение из 3-х колбасок.	1
60	Лепка: косичка, плетёнка.	1
61	Рисование 6 ч. Рисование контура предмета по трафарету: корова.	1
62	Рисование контура предмета по трафарету: собака.	1
63	Рисование контура предмета по трафарету: кошка	1
64	Рисование контура предмета по трафарету: поросёнок.	1
65	Рисование контура предмета по трафарету: лошадка.	1
66	Рисование контура предмета по трафарету: овечка.	1

67	Аппликация 7 ч. Узнавание (различение) разных видов бумаги: салфетка.	1
68	Сминание салфетки.	1
69	Аппликация из смятой салфетки «Зимнее дерево».	1
70	Выполнение аппликации из шариков «Петушок».	1
71	Заготовка разноцветных шариков для аппликации.	1
72	Выполнение аппликации «Петушок».	1
73	Завершение аппликации «Петушок».	1
74	Лепка 5 ч. Лепка предмета из одной части.	1
75	Лепка предмета из одной части: рыбки.	1
76	Лепка предмета из одной части: курочка.	1
77	Лепка предмета из одной части: лебедь.	1
78	Лепка предмета из одной части: бегемотик.	1

79	Рисование 8 ч. «Растительный орнамент».	1
80	Рисование растительных элементов орнамента.	1
81	Дополнение готового орнамента растительными элементами.	1
82	Рисование орнамента из растительных форм в полосе.	1
83	«Геометрический орнамент».	1
84	Рисование геометрических элементов орнамента.	1
85	Дополнение готового орнамента геометрическими элементами.	1
86	Рисование орнамента из геометрических форм в полосе.	1
87	Аппликация 5 ч. Скручивание салфетки.	1
88	Выполнение аппликации из шариков «Радуга».	1
89	Заготовка разноцветных шариков для аппликации.	1
90	Выполнение аппликации «Радуга».	1
91	Завершение аппликации «Радуга».	1
92	Лепка 5 ч. Лепка предмета из нескольких частей.	1
93	Лепка предмета из нескольких частей: утка.	1
94	Лепка предмета из нескольких частей: медвежонок.	1
95	Лепка предмета из нескольких частей: чайник.	1
96	Лепка предмета из нескольких частей: самолет.	1
97	Рисование 6 ч. Дорисовывание части предмета (рисование красками)	1
98	Дорисовывание отдельных деталей предмета.	1
99	Дорисовывание отдельных деталей предмета: человек.	1
100	Дорисовывание отдельных деталей предмета: стол, стул.	1
101	Дорисовывание отдельных деталей предмета: корабль.	1
102	Дорисовывание отдельных деталей предмета: цветок.	1

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»
3 КЛАСС, 102 ч.

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
1	Лепка 8 ч. Узнавание (различение) пластичных материалов: глина.	1

2	Глина для лепки: как правильно пользоваться и хранить.	1
3	Отрывание, откручивание, отщипывание кусочка материала от целого куска.	1
4	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с глиной: стека, нож.	1
5	Отрезание кусочка материала стекой, ножом.	1
6	Разминание глины.	1
7	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с глиной: скалка.	1
8	Раскатывание глины скалкой.	1
9	Рисование 6 ч. Рисование контура предмета по представлению	1
10	Рисование предметов круглой формы по представлению	1
11	Рисование предметов овальной формы по представлению	1
12	Рисование предметов квадратной формы по представлению	1
13	Рисование предметов прямоугольной формы по представлению	1
14	Рисование предметов треугольной формы по представлению	1
15	Аппликация 5 ч. Материалы, используемые для изготовления аппликации: природный материал.	1
16	Аппликация из природного материала «Собери букет осенний».	1
17	Аппликация из природного материала «Цветы на нашей клумбе».	1
18	Аппликация из природного материала «Бабочка».	1
19	Аппликация из природного материала «Лесовичок».	1
20	Лепка 8 ч. Раскатывание глины фигурной скалкой.	1
21	Раскатывание полосок фигурной скалкой.	1
22	Раскатывание лепёшек фигурной скалкой.	1
23	Получение формы путём выдавливания формочкой.	1
24	Лепка печенья .	1
25	Вырезание заданной формы по шаблону стекой.	1
26	Вырезание заданной формы по шаблону ножом.	1
27	Лепка кусочка торта.	1

28	Рисование 8 ч. Растительный орнамент.	1
29	Рисование растительных элементов орнамента.	1
30	Рисование орнамента из растительных форм в квадрате.	1
31	Рисование «Коврик для Маши»	1
32	Геометрический орнамент	1
33	Рисование геометрических элементов орнамента.	1
34	Рисование орнамента из геометрических форм в квадрате.	1
35	Рисование «Коврик для Миши»	1
36	Аппликация 5 ч. Узнавание (различение) разных видов бумаги: фольга.	1
37	Скручивание фольги.	1
38	Конструирование паучка из фольги.	1
39	Заготовка отдельных деталей.	1
40	Соединение деталей паучка между собой.	1

41	Лепка 8 ч. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с глиной: валик.	1
42	Раскатывание глины валиком.	1
43	Лепка «Гусеница».	1
44	Лепка «Пирожное».	1
45	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с глиной: штамп.	1
46	Лепка кубиков с применением штампов.	1
47	Лепка медалей с применением штампов.	1
48	Проделывание отверстия в изделии.	1

49	Рисование 6 ч. Дорисовывание симметричной половины предмета.	1
50	Дорисовывание симметричной половины предмета: боровик.	1
51	Дорисовывание симметричной половины предмета: груша.	1
52	Дорисовывание симметричной половины предмета: цветок.	1
53	Дорисовывание симметричной половины предмета: репка.	1
54	Дорисовывание симметричной половины предмета: матрёшка.	1
55	Аппликация 4 ч. Сминание и скручивание фольги.	1
56	Конструирование снежинки из фольги.	1
57	Заготовка отдельных деталей.	1
58	Соединение деталей снежинки между собой.	1
59	Лепка 5 ч. Лепка предмета из глины «Рыбка»	1
60	Раскатывание глины скалкой, вырезание формы рыбки по шаблону ножом.	1
61	Выполнение тиснения пальцем, валиком.	1
62	Нанесение на изделие рисунка.	1
63	Проделывание отверстия в изделии.	1
64	Рисование 5 ч. Нетрадиционные техники рисования.	1
65	Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипия.	1
66	Монотипия «Бабочка»	1
67	Монотипия «Дубок»	1
68	Монотипия «Ваза с цветами»	1
69	Аппликация 6 ч. Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали).	1
70	Оригами «Рыбка»	1
71	Оригами «Гномик»	1
72	Оригами «Кораблик»	1
73	Оригами «Собачка»	1
74	Оригами «Цветок»	1
75	Лепка 4 ч.	1

	Лепка предмета из глины «Ваза для цветов»	
76	Раскатывание глины скалкой, вырезание формы по шаблону ножом.	1
77	Выполнение тиснения тканью.	1
78	Нанесение на изделие рисунка.	1

79	Рисование 4ч. Нетрадиционные техники рисования: рисование шариками.	1
80	Рисование шариками: воздушные шары.	1
81	Рисование шариками: весёлые человечки.	1
82	Рисование шариками: цветочная поляна.	1
83	Аппликация 5ч. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: трафарет.	1
84	Последовательность действий при изготовлении декоративной аппликации.	1
85	Заготовка деталей с применением трафарета.	1
86	Сборка орнамента способом чередования объектов.	1
87	Намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.	1
88	Лепка 5 ч. Лепка изделия с нанесением растительного орнамента.	1
89	Раскатывание глины скалкой.	1
90	Получение формы путем выдавливания формочкой.	1
91	Выполнение тиснения штампом.	1
92	Нанесение на изделие растительного орнамента.	1
93	Рисование 5 ч. Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисование ладошками.	1
94	Нетрадиционные техники рисования: граттаж.	1
95	Цветной граттаж: салют.	1
96	Цветной граттаж: морские жители.	1
97	Цветной граттаж: кошка	1
98	Аппликация 5 ч. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации.	1
99	Изготовление декоративной аппликации.	1
100	Заготовка деталей к декоративной аппликации.	1
101	Сборка орнамента аппликации.	1
102	Приклеивание деталей к фону.	1

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»
4 КЛАСС, 102 ч.**

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
1	Рисование 8 ч. Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: мольберт.	1
2	Последовательность действий при работе с красками.	1
3	Соблюдение последовательности действий при работе с красками.	1
4	Рисование красками "Радуга"	1

5	Рисование красками "Осенний пейзаж".	1
6	Рисование красками "Барашек"	1
7	Рисование красками "Золотая рыбка"	1
8	Рисование красками "Котик"	1
9	Лепка 11 ч. Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин.	1
10	Приёмы работы с пластилином: катание шариков.	1
11	Лепка "Гроздь винограда".	1
12	Приёмы работы с пластилином: расплющивание.	1
13	Лепка "Пальма".	1
14	Приёмы работы с пластилином: катание колбаски.	1
15	Лепка "Попугай".	1
16	Приёмы работы с пластилином: скручивание.	1
17	Лепка "Дубок".	1
18	Приёмы работы с пластилином: зачищывание краёв детали.	1
19	Лепка "Павлин".	1
20	Аппликация 8 ч. Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага.	1
21	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений , используемых для изготовления аппликации: дырокол.	1
22	Аппликация с применением дырокола "Осеннее дерево"	1
23	Изготовление цветных кругов с использованием дырокола.	1
24	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации.	1
25	Аппликация с применением дырокола "Весёлый хоровод"	1
26	Заготовка контуров животных с использованием дырокола.	1
27	Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации.	1

28	Рисование 8 ч. Растительный орнамент по мотивам городецкой росписи.	1
29	Рисование растительных элементов орнамента.	1
30	Рисование орнамента из растительных форм в круге.	1
31	Рисование «Разнос»	1
32	Геометрический орнамент пермогорской росписи.	1
33	Рисование геометрических элементов орнамента.	1
34	Рисование орнамента из геометрических форм в круге.	1
35	Рисование «Шкатулка»	1
36	Аппликация 5 ч. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений , используемых для изготовления аппликации: войлок.	1
37	Аппликация с использованием войлока "Цветочная поляна"	1
38	Заготовка цветов для аппликации.	1
39	Выбор и заготовка фона для аппликации.	1
40	Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации.	1
41	Лепка 8 ч. Узнавание различение пластичных материалов: глина.	1
42	Лепка предмета из одной части "Слон".	1

43	Соединение деталей изделия прижатием.	1
44	Соединение деталей изделия примазыванием.	1
45	Соединение деталей изделия прищипыванием.	1
46	Лепка предмета из нескольких частей "Жираф"	1
47	Лепка предмета из нескольких частей "Лисичка"	1
48	Лепка предмета из нескольких частей "Автомобиль"	1

49	Рисование 6 ч. Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: палитра.	1
50	Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.	1
51	Розовый цвет. Что бывает розовым.	1
52	Оранжевый цвет. Что бывает оранжевым.	1
53	Фиолетовый цвет. Что бывает фиолетовым.	1
54	Серый цвет. Что бывает серым.	1
55	Аппликация 6 ч. Последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации.	1
56	Сюжетная аппликация "Три медведя": придумывание сюжета.	1
57	Составление эскиза сюжета аппликации.	1
58	Заготовка деталей.	1
59	Сборка изображения.	1
60	Приклеивание деталей к фону.	1
61	Лепка 9 ч. Узнавание (различение) пластичных материалов: тесто.	1
62	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: скалка, форма.	1
63	Лепка из теста "Печенье разной формы".	1
64	Выполнение тиснения пальцем.	1
65	Лепка из теста "Пирог для мамы".	1
66	Выполнение тиснения тканью.	1
67	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: штамп.	1
68	Лепка из теста "Рыбки".	1
69	Выполнение тиснения штампом.	1
70	Рисование 9 ч. Освоение приёмов рисования кистью: приём наращивания массы.	1
71	Приём наращивания массы: "Цветные клубки"	1
72	Приём наращивания массы: "Идёт дым".	1
73	Рисование предмета (объекта) с натуры.	1
74	Рисование с натуры "Кактус"	1
75	Рисование с натуры "Пожарная машина"	1
76	Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу "Колобок"	1
77	Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу "Теремок"	1
78	Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу "Репка"	1

79	Аппликация 7 ч. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации.	1
----	--	---

80	Сюжетная аппликация "Птицы с юга прилетают".	1
81	Придумывание сюжета аппликации.	1
82	Составление эскиза сюжета аппликации.	1
83	Заготовка деталей.	1
84	Сборка изображения.	1
85	Приклеивание деталей к фону.	1
86	Лепка 7 ч. Лепка из пластилина "Клоун".	1
87	Нанесение декоративного материала на изделие.	1
88	Дополнение изделия мелкими деталями.	1
89	Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом "В цирке".	1
90	"В цирке". Дополнение изделия мелкими деталями.	1
91	Дымковская барышня в технике "пластилинография".	1
92	"Дымковская барышня". Нанесение геометрического орнамента.	1
93	Рисование 10 ч. Рисование сюжетного рисунка по образцу.	1
94	Срисовывание готового сюжетного рисунка.	1
95	Рисование сюжетного рисунка из предложенных объектов.	1
96	Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.	1
97	Рисование приближённого объекта.	1
98	Рисование удалённого объекта.	1
99	Рисование сюжетного рисунка по представлению.	1
100	Рисование с использованием нетрадиционных техник: "по- сырому".	1
101	Рисование с использованием нетрадиционных техник: "рисование с солью".	1
102	Рисование с использованием нетрадиционных техник: "под батик".	1

6. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

Личностные результаты:

- 1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- 2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- 3) формирование уважительного отношения к окружающим;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты:

1) *Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий:*

- интерес к доступным видам изобразительной деятельности;
- умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);
- умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) *Способность к самостоятельной изобразительной деятельности:*

- положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;
- стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) *Готовность к участию в совместных мероприятиях:*

- готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;
- умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

БАЗОВЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Программа формирования базовых учебных действий (БУД) обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) тяжёлыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) направлена на формирование готовности у детей к овладению содержания АООП по предмету, реализуется в процессе всего школьного обучения.

№ п/п	Группа БУД	Перечень учебных действий
1	Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся	-Понимание правил образовательного учреждения, как нужно себя вести, адекватное использование ритуалов школьного поведения.. -Эмоциональное, коммуникативное взаимодействие с группой обучающихся..
2	Формирование учебного поведения	-Направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание). -Умение выполнять инструкции педагога. -Умение использования по назначению учебный материал. -Умение выполнять действия по образцу и по подражанию.
3	Формирование умения выполнять задание	-Умение выполнять задание в течение определенного периода времени. -Умение выполнять задание от начала и до конца. -Умение выполнять задание с заданными качественными параметрами.
4	Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.	-Ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога. -Выстраивает алгоритм предстоящий деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога. -Ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно. -Умение самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

В процессе обучения осуществляется мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся.

7. КРИТЕРИИ НОРМЫ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Система оценки достижений обучающимися программы по предмету предполагает оценивание результатов освоения специальной индивидуальной программы развития и развития жизненных компетенций учащихся.

При выполнении заданий оценивается уровень сформированности действий и представлений каждого ученика. Оценивается динамика достижений в коммуникации общего характера, положительное реагирование невербальными и вербальными средствами на обращение к ним взрослого; выполнение инструкции взрослого в знакомой ситуации, выполнения перцептивных, речевых, предметных действий, графических работ и др..

Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий.

При разработке аттестационных заданий (учитель подбирает и разрабатывает их самостоятельно) для обучающихся с выраженными интеллектуальными нарушениями учитываются их дифференцированные возможности в овладении программным материалом АООП (вариант 2) - СИПР.

Выявление сформированных у обучающихся представлений в рамках конкретной области предметных знаний, умений и навыков, является основой для корректировки СИПР, конкретизации содержания дальнейшей учебной и коррекционно-развивающей работы. По результатам проведения текущей аттестации педагоги имеют возможность внести необходимые изменения в содержательный раздел СИПР, уточнить ожидаемые результаты обучения по учебным предметам и/или коррекционным курсам.

В конце учебного года в течение двух последних недель мая месяца проводится *промежуточная аттестация* в форме мониторинга.

Формы представления результатов.

Возможные **предметные результаты** освоения заносятся в СИПР с учетом индивидуальных возможностей и специфических образовательных потребностей обучающихся, а также специфики содержания предметных областей и конкретных учебных предметов.

Оценка выявленных результатов освоения СИПР, разработанной на основе АООП (вариант 2) образовательного учреждения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий.

Система оценочных показателей предметных результатов (действий)

Степень самостоятельности обучающегося	Оценочные показатели в баллах
Действие не выполняет (обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем)	0 баллов
Выполняет действие со значительной физической помощью взрослого (в минимальном объеме) (связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию и с контролирующей помощью учителя)	1 балл
Действие выполняется обучающимся с частичной помощью взрослого	2 балла
Выполняет действие по образцу (Обучающийся способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя)	3 балла
Выполняет действие по инструкции (вербальной и невербальной) (Обучающийся способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя)	4 балла
Обучающийся самостоятельно выполняет действие в любой	5 баллов

ситуации	
-----------------	--

Система оценочных показателей предметных результатов (представление)

Степень самостоятельности обучающегося	Оценочные показатели в баллах
Не узнает объект.	0 баллов
Не всегда узнает объект.	3 балла
Узнает объект.	5 баллов

8.МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

- наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы (специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки и др.), шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки и т.д.;
- натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению;
- репродукции картин;
- изделия из глины;
- альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы;
- рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования;
- видеофильмы, презентации, аудиозаписи;
- расходные материалы для ИЗО: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман и др.), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования;
- пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина) и др.
- мольберты, планшеты,
- стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ учащихся и др.;
- магнитная и ковровиновая доски.
- компьютер, музыкальный центр, проекционное оборудование.