

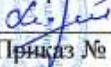


Областное казенное общеобразовательное учреждение
«Школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья №3» г. Курска

Рассмотрена
на заседании МО
специалистов службы
сопровождения
Руководитель МО
 /Ю.С. Цапенко/
Протокол № 1
от «29» августа 2023 г.

Согласована
Зам директора по УВР
 /М.В. Грибанова/
Протокол № 1
от «29» августа 2023 г.

Утверждаю
Директор-ОКОУ «Школа-
интернат №3» г. Курска
 /А.Н. Лежепёков/
Приказ № 139
от «1» сентября 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
коррекционного курса
«Сенсорное развитие»

для 1 доп., 1-4 классов

Разработана и реализуется в соответствии с ФГОС начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3))

Составитель: Цапенко Юлия Сергеевна, педагог-психолог
высшей квалификационной категории

2023 г.
г. Курск

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» для обучающихся с расстройством аутистического спектра, осложнёнными легкой умственной отсталостью (вариант 8.3.) разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно - методическими документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ;
- ФЗ ОТ 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в ФЗ «Об образовании в РФ» и статью 1 ФЗ «Об обязательных требованиях в РФ»;
- Приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (зарегистрирован в Минюсте России 30.12.2022 № 71930);
- Федеральным перечнем учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Минпросвещения России от 21 сентября 2022 г. №858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключённых учебников»;
- Уставом ОКОУ «Школа-интернат №3» г. Курска;
- Учебным планом ОКОУ «Школа-интернат №3» г. Курска;
- Календарным учебным графиком ОКОУ «Школа-интернат №3» г. Курска на учебный год;
- Положением о разработке, принятии и утверждении рабочих программ учебных предметов, курсов ОКОУ «Школа-интернат №3» г. Курска.

При разработке рабочей программы были использованы программно-методические материалы:

- Федеральный государственный образовательный стандарт обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 г № 1599;
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра, осложнёнными легкой умственной отсталостью Областного казенного общеобразовательного учреждения «Школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья №3» г. Курска. Вариант 8.3;
- Комплект примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для 1 дополнительного и 1 класса, 2 класса, 3 класса, 4 класса, адресованный обучающимся с расстройствами аутистического спектра.
- Л.А. Митяева, Э.Я.Удалова. Пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Программа по развитию психомоторики и сенсорных процессов. - М.: 2009.

Коррекционный курс «Сенсорное развитие» входит в образовательную область «Коррекционно-развивающие занятия», реализуется в 1 доп., 1 – 4 классах (вариант 8.3.). Срок реализации программы: 6 лет.

Цель психокоррекционных занятий заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленными на преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений, обучающихся; формирование навыков адекватного

поведения.

Достижение цели предполагает решение ряда **задач**:

- обогащение чувственного познавательного опыта (на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи), нацеленное на развитие памяти, мышления, речи, воображения;
- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей в процессе систематического и целенаправленного формирования полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики; совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Целостное восприятие - важное условие правильной ориентировки в окружающем предметном мире. Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушение аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти, характерные для детей с интеллектуальными нарушениями, затрудняют знакомство с окружающим миром. Нарушение функции поиска и замедление процесса переработки, поступающей через органы чувств информации ведут к неполному, нестойкому и не всегда правильному узнаванию предъявляемого материала. Кроме того, сенсорное развитие ребенка с интеллектуальными нарушениями в целом, значительно отстает по срокам формирования и проходит неравномерно. Отечественные исследования показывают, что несовершенство восприятия детей с интеллектуальными отклонениями состоит не столько в нарушениях воспринимающих аппаратов, сколько в отклонениях в восприятии как сложной психической функции.

Совершенствование работы всех видов анализаторов: зрительного, слухового, тактильно-двигательного, обонятельного, вкусового, осязательного является необходимой предпосылкой развития познавательной деятельности умственно отсталых школьников. Эффективность аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия также обеспечивает использование сенсомоторных действий: чтобы познакомиться с каким-то предметом практически, его нужно потрогать руками, сжать, погладить, покатавать и т.д. Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторики, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости.

Для умственно отсталых детей характерны выраженные отклонения в речевом развитии. Применение на психокоррекционных занятиях приемов, облегчающих восприятие (показ предметов, использование стимулирующих реплик и направляющих внимание вопросов, рассказ педагога, игра, создание проблемной ситуации и т.д.), побуждает учеников к оречевлению того, что они видят, к выполнению действий с объектом и к формулированию полученных результатов. Разные виды деятельности

предоставляют большие возможности для обогащения словарного запаса детей.

Особое внимание уделяется специальному формированию умений планировать предстоящую деятельность, контролировать ход работы и давать отчет по ее окончании.

Программа предусматривает развитие и воспитание детей в различных видах деятельности (игра, изо-деятельность, аппликация и т.д.), преимущественно коллективных, что взаимно обогащает учеников, вызывает у них положительные эмоции, учит управлять собственным поведением.

- Программа по развитию психомоторики и сенсорных процессов включает в себя следующие разделы:
- развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- восприятие пространства;
- восприятие времени;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- тактильно-двигательное восприятие;
- развитие слухового восприятия и слуховой памяти;
- развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.

3. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Знакомить с основными цветами, геометрическими фигурами (узнавание, различение, называние круга, квадрата, треугольника, прямоугольника). Величины больше – меньше, длиннее – короче и т.д.

- Учить сравнивать величины (наложением, приложением, «на глаз»).

- Учить определять цвет, форму, величину в знакомых окружающих предметах.

- Группировать предметы по основным признакам.

- Формировать пространственную ориентацию, ориентироваться в схеме собственного тела (расположение составляющих тела и отдельных частей тела) по вертикали, а затем по горизонтальному пространству. Формировать различение право левосторонней организации среды с опорой на маркер, ориентация на листе бумаги.

- Знакомство с временными понятиями (называние дней: вчера, сегодня, завтра; называние частей суток: утро, день, вечер, ночь).

4. ОПИСАНИЕ МЕСТА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Коррекционный курс «Сенсорное развитие» входит в образовательную область «Коррекционно-развивающие занятия» адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с расстройством аутистического спектра, осложнёнными легкой умственной отсталостью (вариант 8.3.) и реализуется в урочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами.

Класс	Часов в неделю	Часов за год
1 доп. (1 года обучения)	1	33
1 доп. (2 года обучения)	1	33
1	1	33
2	1	34
3	1	34
4	1	34

5. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

«СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ»

1 доп. (1) класс (33 часа)

№	Наименование разделов, тем	Кол-во
----------	-----------------------------------	---------------

		часов
1	1 Развитие моторных навыков, слухового восприятия, обонятельных ощущений. Эмоциональное восприятие. Знакомство с окружающими звуками, звучанием различных предметов.	1
2	Звуки музыки. Звучание различных музыкальных инструментов.	1
3	Соотнесение звука и музыкального инструмента.	1
4	В мире запахов (исследование различных запахов).	1
5	Прогулка в сад.	1
6	Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика. «Гнездо», «Замок», «Фонарики».	1
7	Развитие мелкой моторики пальцев рук. «Прикрепи прищепки», «Подбери крышку».	1
8	Мое настроение (учимся понимать эмоцию «Радость»)	1
9	Мое настроение (учимся понимать эмоцию «Злость»)	1
10	2 Развитие моторных навыков, зрительного восприятия, вкусовых ощущений. Эмоциональное восприятие. Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх-низ, правая-левая сторона).	1
11	Дидактическая игра «Цветные карандаши».	1
12	Мое настроение (учимся понимать эмоцию «Грусть»)	1
13	Развитие мелкой моторики пальцев рук. Игры с песком, фасолью, с мозаикой, кубиками.	1
14	Исследование вкусов - горький, солёный.	1
15	3 Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций Развитие мелкой моторики пальцев рук. «Найди игрушку в сухом бассейне», «Перебираем крупу».	1
16	Формирование чувства равновесия. «Дорожка следов»	1
17	Работа с геометрическим конструктором «Собери дом».	1
18	Зрительное восприятие формы.	1
19	4 Развитие моторной сферы, вкусовых ощущений; представление о величине предметов Развитие координации движений руки и глаза. Застегивание и расстегивание пуговиц.	1
20	Исследование вкусов - сладкий, кислый.	1
21	Выкладываем деревянные кубики.	1
22	Работа с геометрическим конструктором «Построй дом».	1
23	Движения и позы верхних и нижних конечностей по показу.	1
24	Пальчиковая гимнастика.	1
25	Различение предметов по величине.	1
26	5 Развитие моторных навыков; развитие слуха и цвето-восприятия. Развитие мелкой моторики пальцев рук. Колечко «су-джок», мячик-ёжик, счетные палочки, мелкая мозаика.	1
27	Развитие умения воспринимать на слух. Упражнения «Слушай», «Прислушайся».	1
28	Развитие способности на слух воспринимать различные цвета карандашей. Упражнение «Найди и покажи».	1
29	Развитие способности на слух воспринимать название различных предметов. Упражнение «Найди и покажи».	1

30	6 Развитие моторной сферы; развитие слуха и тактильных ощущений Развитие координации движений руки и глаза. Завязывание шнурков.	1
31	Развитие координации движений руки и глаза. Шнуровка.	1
32	Различение и обозначение основных цветов «Нарисуй сам».	1
33	Диагностика детей для определения уровня развития сенсорных процессов. Контроль и оценка достижения планируемых результатов.	1

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
«СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ»
1 доп. (2) класс (33 часа)

№	Название раздела, тематика занятий	Кол-во часов
1	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий	1
2	Развитие моторики, графомоторных навыков (4 часов) Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (повороты, перестроения)	1
3	Формирование чувства равновесия («дорожка следов», «черепашки»)	1
4	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления и т. д.)	1
5	Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика	1
6	Тактильно-двигательное восприятие 4 ч. Определение на ощупь величины предмета (большой — маленький — самый маленький)	1
7	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов	1
8	Упражнения в раскатывании пластилина.	1
9	Игры с крупной мозаикой	1
10	Кинестетическое и кинетическое развитие 3 ч. Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений.	1
11	Движения и позы верхних и нижних конечностей.	1
12	Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений	1
13	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов 10 ч. Выразительность движений. Имитация движений (оркестр, повадки зверей)	1
14	Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом	1
15	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные)	1
16	Подбор предметов одинаковых по форме.	1
17	Работа с геометрическим конструктором (по показу)	1

18	Подбор предметов различных по форме.	1
19	Различение предметов по величине (большой — маленький)	1
20	Сравнение двух предметов по высоте и длине	1
21	Сравнение двух предметов по ширине и толщине	1
22	Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу	1
23	Развитие зрительного восприятия 3 ч. Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога)	1
24	Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов.	1
25	Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов.	1
26	Восприятие особых свойств предметов 2 ч. Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный — горячий), обозначение словом	1
27	Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу»	1
28	Развитие слухового восприятия 2 ч. Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание).	1
29	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин).	1
30	Восприятие пространства 2 ч. Ориентировка на собственном теле (правая или левая рука, правая или левая нога)	1
31	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.)	1
32	Восприятие времени 2 ч. Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь).	1
33	Последовательность событий (смена времени суток)	1

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
«СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ»
1 класс (33 часа)**

№	Название раздела, тематика занятий	Кол-во часов
1	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий	1
2	Развитие моторики, графомоторных навыков (7 часов) Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (повороты, перестроения)	1
3	Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика	1
4	Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой)	1
5	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка	1

6	Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание бусин)	1
7	Работа в технике рваной аппликации	1
8	Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос	1
9	Тактильно-двигательное восприятие 2 ч. Определение на ощупь величины предмета (большой — маленький — самый маленький)	1
10	Игры с крупной мозаикой	1
11	Кинестетическое и кинетическое развитие 3 ч. Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений.	1
12	Движения и позы верхних и нижних конечностей.	1
13	Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений	1
14	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов 10 ч. Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом	1
15	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные)	1
16	Работа с геометрическим конструктором (по показу)	1
17	Различение предметов по величине (большой — маленький)	1
18	Сравнение двух предметов по высоте и длине	1
19	Сравнение двух предметов по ширине и толщине	1
20	Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу	1
21	Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый)	1
22	Различение и обозначение основных цветов.	1
23	Составление целого из частей (2—3 детали) на разрезном наглядном материале	1
24	Развитие зрительного восприятия 2 ч. Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога)	1
25	Нахождение отличительных и общих признаков 3-4 предметов.	1
26	Восприятие особых свойств предметов 4 ч. Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный — горячий), обозначение словом	1
27	Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу»	1
28	Развитие обоняния (приятный запах — неприятный запах).	1
29	Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый —	1

	легкий).	
30	Развитие слухового восприятия 1 ч. Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин).	1
31	Восприятие пространства 7 ч. Ориентировка на собственном теле (правая или левая рука, правая или левая нога)	1
32	Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая или левая сторона)	1
33	Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур	1

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
«СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ»
2 класс (34 часов)

№	Название раздела, тематика занятий	Кол-во часов
1	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий	1
2	Развитие моторики, графомоторных навыков 14 ч. Развитие точности движений (метание в цель мяча, стрел; «Кольцеброс»)	1
3	Координация движений (игры с мячом, обручем)	1
4	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету	1
5	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур	1
6	Развитие координации движений рук и глаз (по инструкции педагога)	1
7	Графический диктант (по показу)	1
8	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм	1
9	Работа в технике объемной аппликации	1
10	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов 12 ч. Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб)	1
11	Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные)	1
12	Сравнение 2—3 предметов по высоте и толщине	1
13	Сравнение 2—3 предметов по длине и ширине	1
14	Группировка предметов по форме и величине по инструкции педагога	1
15	Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога	1
16	Составление сериационных рядов по величине из 3—4 предметов по заданному признаку.	1
17	Различение цветов и оттенков.	1

18	Подбор оттенков к основным цветам.	1
19	Конструирование предметов из геометрических фигур (2—4 детали)	1
20	Выделение и различение частей знакомых предметов (стул — спинка, ножки, сиденье; шкаф — дверцы, стенки и т. д.)	1
21	Составление целого из частей (3—4 детали) на разрезном наглядном материале	1
22	Развитие зрительного восприятия 2 ч. Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3—4 деталей (по инструкции педагога)	1
23	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок)	1
24	Восприятие особых свойств предметов 4 ч. Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник)	1
25	Различие вкусовых качеств (сладкое — горькое, сырое — вареное).	1
26	Развитие обоняния (контрастные ароматы: резкий — мягкий; пищевые запахи), обозначение словом ощущений	1
27	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений	1
28	Развитие слухового восприятия 1 ч. Различение мелодии по характеру (веселая, грустная).	1
29	Восприятие пространства 3 ч. Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения	1
30	Ориентировка в школьном помещении, понятия «дальше — ближе»	1
31	Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	1
32	Восприятие времени 3 ч. Порядок месяцев в году	1
33	Времена года.	1
34	Знакомство с часами (циферблат, стрелки)	1

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
«СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ»
3 класс (34 часа)**

	Название раздела, тематика занятий	Кол-во часов
1	Обследование вновь принятых детей	1
2	Развитие моторики, графомоторных навыков 10 ч. Упражнения на развитие меткости («Кольцеброс», дартс, «Тир»)	1
3	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога)	1
4	Обучение целенаправленным действиям по двух- и трехзвенной инструкции	1

	педагога (два шага вперед — поворот направо — один шаг назад и т. д.)	
5	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	1
6	Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание)	1
7	Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях	1
8	Рисование бордюров по образцу	1
9	Графический диктант (зрительный и на слух)	1
10	Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений	1
11	Работа в технике объемной и рваной аппликации	1
12	Тактильно-двигательное восприятие 3 ч. Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы)	1
13	Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи»	1
14	Игры с сюжетной мозаикой	1
15	Кинестетическое и кинетическое развитие 2 ч. Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы), вербализация собственных ощущений	1
16	Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий)	1
17	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов 10 ч. Сравнение и обозначение словом формы предметов (3—4 предмета)	1
18	Понятие «овал». Упражнения в сравнении круга и овала	1
19	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции	1
20	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т. д.)	1
22	Составление сериационных рядов по величине из 4—5 предметов	1
23	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку	1
24	Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные	1
25	Составление сериационного ряда из 4—5 кругов разной насыщенности одного цвета	1
26	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов	1
27	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей	1
28	Развитие зрительного восприятия 3 ч. Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Рисование бордюров по наглядному образцу	1
29	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?»	1
30	Дидактическая игра «Повтори узор» («Сделай так же»)	1

31	Восприятие особых свойств предметов 4 ч. Развитие осязания (теплее — холоднее), словесное обозначение. Определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник)	1
32	Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение	1
33	Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость)	1
34	Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче). Взвешивание на ладони, определение веса на глаз	1

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
«СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ»
4 класс (34 часа)

	Название раздела, тематика занятий	Кол-во часов
1	Обследование вновь принятых детей	1
2	Развитие моторики, графомоторных навыков 3 ч. Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога (поворот направо — два шага вперед — один шаг назад), словесный отчет о выполнении	1
3	Совершенствование точности мелких движений рук (соединение колец в цепочку)	1
4	Графический диктант с усложненными заданиями	1
5	Тактильно-двигательное восприятие 2 ч. Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий)	1
6	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной	1
7	Кинестетическое и кинетическое развитие 2 ч. Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога), вербализация поз и действий	1
8	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов	1
9	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов 6 ч. Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом	1
10	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4—5 предметов	1
11	Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки)	1
12	Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет»	1
13	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы)	1
14	Узнавание предмета по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию»	1
15	Развитие зрительного восприятия 3 ч. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2—3-предметных (сюжетных) картинок)	1

16	Нахождение нелепиц на картинках	1
17	Дидактическая игра «Лабиринт»	1
18	Восприятие особых свойств предметов 5 ч. Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — влажное — мокрое и т. д.), их словесное обозначение	1
19	Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха	1
20	Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее и т. д.), словесное обозначение	1
21	Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии). Дидактическая игра «Угадай предмет по запаху»	1
22	Упражнения в измерении веса предметов на весах	1
23	Развитие слухового восприятия 3 ч. Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных)	1
24	Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных). Дидактическая игра «Определи самый громкий (высокий) звук»	1
25	Формирование чувства ритма. Игровые упражнения	1
26	Восприятие пространства 5 ч. Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции	1
27	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве	1
28	Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений	1
29	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате)	1
30	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом)	1
31	Восприятие времени 4 ч. Определение времени по часам	1
32	Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «Береги минутку»	1
33	Дидактическая игра «Когда это бывает?»	1
34	Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей.	1

6. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Возможные личностные результаты:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Возможные предметные результаты.

К концу 1 класса:

- формировать предпосылки к умению фиксировать взгляд на фигуре человека;
- формировать предпосылки к навыку зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 частей);
- различать и называть некоторые цвета спектра (красный и желтый);
- узнавать геометрические фигуры: круг и квадрат;
- развивать умение сопоставлять предметы по форме, величине;
- формировать предпосылки к определению расположения звука относительно тела;
- формировать адекватную реакцию на прикосновение человека;
- способность узнавать продукт по запаху;
- составлять целое из 2-3 частей;
- формировать предпосылки к обследованию объектов тактильной чувствительности;
- способность различать основные вкусовые качества продуктов (горький, сладкий).

К концу 2 класса:

- фиксировать взгляд на лице человека;
- формировать предпосылки к навыку зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 3-4 частей);
- узнавать зеленый и синий цвета;
- видеть цвета (зеленый, синий, красный, желтый) на школьных принадлежностях, на иллюстрациях;
- узнавать треугольник, круг и квадрат;
- различать большие и маленькие предметы;
- определять мелодию по характеру (веселая, грустная);
- адекватно воспринимать давление на поверхность руки;
- определять запахи пищевых объектов (шоколад, вафли);
- способность различать основные вкусовые качества продуктов (кислый, соленый);
- познакомиться с продуктами разными по консистенции: твердые (морковь), мягкие (помидор).

К концу 3 класса:

- фиксировать взгляд на лице и фигуре человека;
- фиксировать взгляд на неподвижном несветящемся предмете выше и ниже уровня глаз;
- следить взглядом за движущимся по горизонтали/вертикали, вперед/назад близко расположенным предметом;
- узнавать цвета (зеленый, синий, красный, желтый) на предметах быта;
- различать объемные фигуры: шар, куб;
- различать расположение неподвижного удаленного источника звука слева, справа и сзади от ребенка;
- различать запахи пищевых и непищевых объектов (апельсин, хвоя);
- различать приятные (апельсин, лимон) и неприятные (лук, чеснок) запахи;
- узнавать продукт по вкусу (лимон, яблоко, хлеб, морковь).

К концу 4 класса:

- фиксировать взгляд на неподвижном предмете напротив ребенка, выше и ниже уровня глаз, слева/справа от ребенка;
- следить взглядом за движущимся по кругу близко расположенным предметом;

- узнавать цвета (желтый, красный, синий, зеленый) на природных материалах;
- узнавать шар и куб среди других объемных фигур;
- различать большие, маленькие и средние предметы;
- определять расположение источника звука;
- принимать следующие позы: правая/левая рука – вверх, вниз; правая/левая рука влево, вправо;
- узнавать разные виды поверхностей (гладкая, шершавая);
- различать запахи пищевых объектов (лимон, кофе, шоколад);
- определять предметы по запаху (с закрытыми глазами);
- способность различать основные вкусовые качества продуктов (сладкий, кислый, соленый, горький);
- узнавать различные консистенции продуктов: мягкие (банан, помидор), твердые (морковь, яблоко).

БАЗОВЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Программа формирования базовых учебных действий (БУД) обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) тяжёлыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) направлена на формирование готовности у детей к овладению содержания АООП по предмету, реализуется в процессе всего школьного обучения.

Создание благоприятной обстановки, способствующей формированию положительной мотивации пребывания в образовательной организации и эмоциональному конструктивному взаимодействию с взрослыми (родственник, специалист, ассистент и др.) и сверстниками:

- спокойное пребывание в новой среде;
- перемещение в новой среде без проявлений дискомфорта;
- принятие контакта, инициированного взрослым;
- установление контакта с педагогом и другими взрослыми, участвующими в организации учебного процесса;
- ориентация в учебной среде (пространство, материалы, расписание) класса;
- планирование учебного дня;
- ориентация в расписании дня (последовательности событий/занятий, очередности действий);
- следование расписанию дня.

Формирование учебного поведения:

- поддержание правильной позы;
- направленность взгляда на лицо взрослого, на выполняемое задание;
- подражание простым движениям и действиям с предметами;
- выполнение простых речевых инструкций (дай, возьми, встань, сядь, подними и др.);
- принятие помощи взрослого;
- использование по назначению учебных материалов;
- выполнение простых действий с одним предметом (по подражанию);
- выполнение действий с предметами (по подражанию);
- выполнение простых действий с картинками (по подражанию);
- соотнесение одинаковых предметов (по образцу);
- соотнесение одинаковых изображений (по образцу);
- выполнение простых действий с предметами и изображениями (по образцу);
- соотнесения предмета с соответствующим изображением (по образцу);
- выполнение простых действий по наглядным алгоритмам (расписаниям) (по образцу);
- сидение за столом в течение определенного периода времени на групповом занятии;

- выполнение движений и действий с предметами по подражанию и по образцу на групповом занятии;
- выполнение речевых инструкций на групповом занятии;
- выполнение задания в течение определенного временного промежутка на групповом занятии;
- принятие помощи учителя на групповом занятии;

Формирование умения выполнять задания в соответствии с определенными характеристиками, самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

- выполнение задания полностью (от начала до конца);
- выполнение задания в течение периода времени, обозначенного наглядно (при помощи таймера, будильника, песочных часов);
- выполнение задания с заданными качественными параметрами;
- переход от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

В процессе обучения осуществляется мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся.

7. КРИТЕРИИ НОРМЫ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учётом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося по критериям:

- действие выполняется взрослым (ребенок пассивен).
- действие выполняется ребенком:
 - со значительной помощью взрослого;
 - с частичной помощью взрослого;
 - по последовательной инструкции (по изображению или вербально);
 - по подражанию или по образцу;
 - самостоятельно.

№	Предметные результаты	ФИ ученика		
		Сентябрь	Январь	Май
1.	фиксирует взгляд на лице человека			
2	фиксирует взгляд на неподвижном светящемся предмете			
3	фиксирует взгляд на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка, справа и слева от него			
4	следит взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад)			
5	следит взглядом за движущимся удаленным объектом			
6	узнаёт и различает цвета объекта.			
7	локализирует неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, талии.			

8	следит за близко расположенным перемещающимся источником звука.			
9	локализирует неподвижного удаленного источника звука. Соотносит звук с его источником			
10	находит объекты, одинаковые по звучанию.			
11	адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека			
12	адекватная реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий)			
13	адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов			
14	адекватная реакция на давление на поверхность тела			
15	адекватная реакция на положение тела (горизонтальное, вертикальное)			
16	адекватная реакция на положение частей тела			
17	адекватная реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей			
18	различение материалов по характеристикам (температура, фактура, влажность, вязкость).			
Итого:				

0 – 15 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
16 – 34 балла – средний уровень достижения предметных результатов
35 – 50 баллов – высокий уровень достижения предметных

8. МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Программно-методическое обеспечение:

- Л.А. Митяева, Э.Я.Удалова. Пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Программа по развитию психомоторики и сенсорных процессов. - М.: 2009 – 133 с.

Печатные пособия:

- комплекты для обучения (наборное полотно, объекты, предназначенные для демонстрации);
- наборы сюжетных (и предметных) картинок в соответствии с тематикой;
- таблицы с образцами-силуэтами фигур;
- тренажер для вырезания ножницами;
- комплект зашумленных рисунков.

Учебно-практическое оборудование:

- наборы муляжей (фрукты, овощи, ягоды и т.д.);
- настольные развивающие игры (игра-мозаика, конструктор «лего», пазлы);
- набор плоскостных геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник);
- набор объемных геометрических фигур (шар, куб, пирамидка)
- набор игр-шнуровок.

Технические средства обучения:

- классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц;

- компьютер с ПО;
- принтер лазерный.