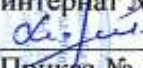


Областное казенное общеобразовательное учреждение
«Школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья №3» г. Курска

Рассмотрена
на заседании МО
специалистов службы
сопровождения
Руководитель МО
 /Ю.С. Цапенко/
Протокол № 1
от «29» августа 2023 г.

Согласована
Зам. директора по УВР
 /М.В. Грибанова/
Протокол № 1
от «29» августа 2023 г.

Утверждаю
Директор ОКОУ «Школа-
интернат №3» г. Курска
 /А.Н. Лежнев/
Приказ № 139
от «1» сентября 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»
для 5-9 классов

Разработана и реализуется в соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1

Составитель: Бредихина Анастасия Васильевна, учитель

2023 г.
г. Курск

«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»

1. Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционно-развивающей области «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для 5 - 9 классов разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ;
- ФЗ ОТ 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в ФЗ «Об образовании в РФ» и статью 1 ФЗ «Об обязательных требованиях в РФ»;
- Приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (зарегистрирован в Минюсте России 30.12.2022 № 71930);
- Федеральным перечнем учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Минпросвещения России от 21 сентября 2022 г. №858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключённых учебников»;
- Уставом ОКОУ «Школа-интернат №3» г. Курска;
- Учебным планом ОКОУ «Школа-интернат №3» г. Курска;
- Календарным учебным графиком ОКОУ «Школа-интернат №3» г. Курска на учебный год;
- Положением о разработке, принятии и утверждении рабочих программ учебных предметов, курсов ОКОУ «Школа-интернат №3» г. Курска.

При разработке рабочей программы были использованы **программно-методические материалы:**

- Федеральный государственный образовательный стандарт обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 г № 1599;
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Областного казённого общеобразовательного учреждения «Школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья №3» г. Курска;
- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 кл. /Воронкова В.В., Перова М.Н., Экк В.В., Алышева Т.В. и др./ Под редакцией доктора педагогических наук В. В. Воронковой. – Москва «Владос», 2013 – Сб.;
- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 5-9 класс, под редакцией И.М. Бгажноковой, 2013г;
- ЦОР – цифровые образовательные ресурсы.
- Л. А. Метиева, Э.Я. Удалова. «Развитие сенсорной сферы детей 5-9 класс», издательство Просвещение;
- Метиева Л.А. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии : сб. игр и игровых упражнений / Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова. – М. : Книголюб, 2007. - 119 с. - (Специальная психология).
- Алябьева Е.А Занятия по психогимнастике. Методическое пособие./Е.А Алябьева-М.:Сфера, 2008г.
- Кряжева Н.Л Развитие эмоционального мира детей./КряжеваН.Л.- Ярославль.-1996
- Чистякова М.И Психогимнастика./ М.:Сфера, 1990 г.
- Шмаков С.А. «Игры, развивающие психические качества личности школьника» ЦГЛ Москва 2004г.
- Диагностический альбом Цветковой М.Ю., Семенович А.С. «Диагностика топологических свойств нервной системы», Н.Я.Семаго;
- Шипицина Л. М.: «Необучаемый» ребенок в семье и обществе. Социализация детей с нарушением интеллекта. — 2-е изд., перераб. и дополн. — СПб.: Речь, 2005. — 477 с.

- Котова Е.В. В мире друзей: Программа эмоционально-личностного развития детей.- М.: ТЦ Сфера, 2008.- 80с.- (Программа развития)
- Баряева Л.Б., Бойков Д.И. Программа обучения учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью./ Л.Б.Баряева, Д.И.Бойков, В.И. Липакова и др.; Под. Ред.Л.Б.Баряевой, Н.П.Яковлевой. - СПб.; ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011,- 480с.

Цель коррекционного курса: создание условий для формирования инициативности, самостоятельности ответственности.

Развивающие задачи:

- Закреплять чувство принадлежности к группе;
- Формировать позитивное отношение к своему «Я»;
- Развивать и закреплять навыки самоконтроля и саморегуляции;
- Формировать устойчивую мотивацию к проявлению инициативы и активности;
- Развивать способность к умению брать ответственность за поступки на себя;
- Развивать умения понимать гендерные отличия и проявлять положительные качества, свойственные полу;
- Развивать желание определиться с выбором профессии.

Коррекционные задачи:

- Учить обучающихся преодолевать негативные переживания, избегая проявлений агрессивности;
- Корригировать неблагоприятное эмоциональное состояние обучающихся;
- Уточнять и корректировать представления детей об отношениях с окружающими;
- Снижать эмоциональную напряженность обучающихся.
- способствовать развитию мелкой моторики пальцев рук и речи обучающихся, исправлять недостатки их общей моторики совершенствовать их зрительно-двигательную координацию и ориентацию в пространстве.

Рабочая программа по развитию психомоторики и сенсорных процессов для 5-9 классов разработана на основе требований к результатам освоения основной общеобразовательной программы основного общего образования ОКОУ «Школа-интернат №3» г. Курска.

Срок реализации программы: 5 лет.

2. Общая характеристика развивающего коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»

В рамках реализации программы коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» определены следующие направления работы:

1. Психолого-педагогическая диагностика, направленная на изучение уровня психологической адаптации к учебному процессу и особенностей развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); диагностика и развитие познавательной сферы, эмоционально-личностной и коммуникативной сферы; формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими.
2. Психолого-педагогическое консультирование педагогов и родителей по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных учащихся; по выявлению возможных сложностей в формировании УУД и реализации ФГОС.
3. Информационно-просветительская работа педагогов и родителей.
4. Групповые и индивидуальные консультации с педагогами
5. Коррекционно-развивающая работа, направленная на устранение временных трудности трудностей адаптационного периода и преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений учащихся; формирование навыков адекватного поведения обучающихся.
6. Аналитическая работа, направленная на осмысление итогов деятельности по психолого-педагогическому сопровождению, планирование работы на следующий год.

В процессе диагностической работы используются следующие формы и методы:

- сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей (беседы, анкетирование, интервьюирование),
- психолого-педагогический эксперимент,

- наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности,
- изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.) и др.

В процессе коррекционно-развивающей работы используются следующие **формы и методы** работы:

- занятия индивидуальные и групповые,
- игры, упражнения, этюды,
- психокоррекционные методики и технологии,
- беседы с учащимися,
- организация деятельности (игра, труд, изобразительная, конструирование и др.).

В процессе консультативной работы используются следующие формы и методы работы: беседа, семинар, лекция, консультация, тренинг, анкетирование педагогов, родителей, разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

3. Содержание развивающего коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»

Развитие общей и мелкой моторики; графомоторных навыков.

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцеброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.

Тактильно – двигательное восприятие.

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жёсткие, мелкие – крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Работа с глиной и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие.

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений – имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру), инсценирование.

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы различного количества предметов. Сравнение объёмных геометрических фигур. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей.

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале. Сравнение предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.

Определение направления звука в пространстве (справа, слева, спереди, сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

Восприятие пространства.

Ориентировка в помещении по инструкции педагога, вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Моделирование пространственного расположения мебели в комнате по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на равные части. Пространственная ориентировка на поверхности

парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

Принципы, которые легли в основу коррекционного курса:

- принцип гуманности, заключается в том, чтобы вовремя создать каждому ребенку необходимые условия, при которых он сможет максимально развить свои способности;
- принцип комплексного изучения и развития, где учитываются интересы ребенка;
- принцип всестороннего и целостного развития, состоит из познавательной деятельности, эмоционально-волевой и мотивационной сферы. под целостностью развития подразумевается совокупность коррекции психических процессов, эмоций, воли, поведения и физического состояния;

принцип динамического развития детей, в основе этого принципа лежит учение Л. С. Выготского о «зоне ближайшего развития» детей, их потенциальных возможностях и способностей в обучении.

принцип качественно-количественного подхода: при выполнении заданий, педагог учитывает не только конечный результат, но и рациональность выбранных решений задач, логическую последовательность операций, настойчивость в достижении цели и т.п.

Таковы принципы, которыми следует руководствоваться при реализации коррекционного курса.

Основной формой организации учебного процесса является коррекционное занятие, которое проводится с использованием разнообразных дидактических игр, занимательных упражнений и мультимедийных материалов. Структура занятий предусматривает обязательное сочетание различных видов деятельности учащихся и комплексное воздействие на разные органы чувств. Любая деятельность на занятиях по эмоционально-социальному развитию обязательно сопровождается эмоциональной речью педагога-психолога, по возможности - самих детей.

4. Описание место коррекционно-развивающего курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в учебном плане

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) коррекционно-развивающий курс «развитие психомоторики и сенсорных процессов» входит в коррекционно-развивающую область и является обязательной частью учебного плана АООП.

Рабочая программа по предмету «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в соответствии с учебным планом при 34 учебных неделях рассчитана:

- в 5 классе на 68 часов в год, т.е. 2 часа в неделю;
- в 6 классе на 68 часов в год, т.е. 2 часа в неделю;
- в 7 классе на 68 часов в год, т.е. 2 часа в неделю;
- в 8 классе на 68 часов в год, т.е. 2 часа в неделю;
- в 9 классе на 68 часов в год, т.е. 2 часа в неделю.

5. Календарно-тематическое планирование 5 класс

№	Раздел, тема	Кол-во часов
1	Диагностика познавательной сферы	1
2	Диагностика эмоционального восприятия	1
Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков		
3	Развитие крупной моторики. Игры с резинкой.	1
4	Развитие крупной моторики. Игры с мячом.	1
5	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции учителя (броски в цель)	1
6	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции психолога (ходьба по «дорожке следов»)	1
7	Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски)	1

8	Согласованность действий и движений разных частей тела (наклоны и повороты)	1
9	Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика	1
10	Обводка ладони и пальцев карандашом.	1
11	Рисование в технике «Эбру». По показу.	1
12	Рисование в технике «Эбру». Самостоятельно.	1
13	Графический диктант. По показу.	1
14	Развитие координации движения руки и глаза (нанизывание бус)	1
15	Развитие координации движения руки и глаза (завязывание узелков и бантиков)	1
16	Обводка, штриховка по трафарету. Сгибание бумаги.	1
17	Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос.	1
18	Работа в технике «рваной» аппликации.	1
19	Работа в технике «рваной» аппликации. Закрепление.	1
20	Рисование изображения на слух. С помощью учителя.	1
21	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов.	1
Тактильно – двигательное восприятие		
22	Конструирование из бумаги и картона.	1
23	Работа с пластилином. Лепка фигур.	1
24	Работа с пластилином. Лепим любимое животное.	1
25	Игры с крупной мозаикой.	1
26	Игры со средней мозаикой.	1
27	Игры с мелкой мозаикой.	1
28	Игры «Чудесный мешочек», «Угадай на ощупь».	1
29	Игры «Отгадай цифру», «Найди пару»	1
Кинестетическое и кинетическое развитие		
30	Формирование ощущений от различных поз и движений тела	1
31	Формирование ощущений от различных поз и движений тела. Закрепление.	1
32	Выразительность движений (имитация повадок зверей).	1
33	Выразительность движений (имитация повадок птиц).	1
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов		
34	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат)	1
35	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (прямоугольник, треугольник)	1
36	Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур	1
37	Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур. Закрепление результата	1
38	Классификация предметов и их изображений по форме по показу	1
39	Классификация предметов и их изображений по форме по показу. Закрепление результата	1
40	Работа с геометрическим конструктором.	1

41	Работа с геометрическим конструктором. Различие и выделение основных цветов.	1
42	Сопоставление 3-х предметов контрастных величин по высоте, длине, обозначением словом.	1
43	Сопоставление 3-х предметов контрастных величин по ширине, толщине; обозначением словом.	1
44	Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (3-5 деталей).	1
45	Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (6-9 деталей).	1
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти		
46	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога).	1
47	Дидактическая игра «Кто больше знает»	1
48	Дифференцированное зрительное восприятие 3-х предметов.	1
49	Дифференцированное зрительное восприятие 3-х предметов: нахождение общих и отличительных признаков.	1
50	Определение изменений в предъявленном ряду.	1
51	Нахождение «лишней» игрушки, картинки.	1
52	Дидактическая игра «Нарисуй фигуру».	1
53	Упражнение для профилактики и коррекции зрения.	1
54	Упражнение для профилактики и коррекции зрения. Закрепление.	1
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти		
55	Различение звуков окружающей среды (стук, звон, гудение, жужжание).	1
56	Дидактическая игра «Кто больше запомнит?».	1
57	Различие речевых и неречевых звуков.	1
58	Различие речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам	1
Восприятие пространства		
59	Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой/руки/ноги	1
60	Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой/ части тела	1
61	Определение расположения предметов в пространстве (справа –слева).	1
62	Определение расположения предметов в пространстве (вверху-внизу и др.)	1
63	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога.	1
64	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.).	1
65	Пространственная ориентировка на листе бумаге (центр)	1
66	Пространственная ориентировка на листе бумаге (верх, низ)	1
67	Пространственная ориентировка на листе бумаге (правая, левая сторона)	1

68	Пространственная ориентировка на листе бумаге (центр, верх, низ, правая, левая сторона)	1
	Всего:	68

6 класс

№	Раздел, тема	Кол-во часов
1	Диагностика познавательной сферы	1
2	Диагностика эмоционального восприятия	1
Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков		
3	Развитие крупной моторики. Игры с резинкой.	1
4	Развитие крупной моторики. Игры с мячом.	1
5	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции учителя (броски в цель)	1
6	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции психолога (ходьба по «дорожке следов»)	1
7	Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски)	1
8	Согласованность действий и движений разных частей тела (наклоны и повороты)	1
9	Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика	1
10	Обводка ладони и пальцев карандашом. Общая работа на ватмане.	1
11	Дидактическая игра «Слушай и рисуй»	1
12	Рисование в технике «Эбру».	1
13	Графический диктант. Усложненные задания.	1
14	Развитие координации движения руки и глаза.	1
15	Развитие координации движения руки и глаза (мелкий бисер)	1
16	Сгибание бумаги по инструкции.	1
17	Вырезание ножницами предметов «на глаз».	1
18	Работа в технике «рваной» аппликации.	1
19	Развитие координации движения руки и глаза (нитка-иголка)	1
20	Рисование изображения на слух.	1
21	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов.	1
Тактильно – двигательное восприятие		
22	Конструирование из бумаги и картона.	1
23	Работа с пластилином. Лепка определенной фигуры.	1
24	Работа с пластилином. Лепка фигуры на свой выбор.	1
25	Игры со средней мозаикой.	1
26	Игры с мелкой мозаикой.	1
27	Игры с «лего».	1
28	Игры «Чудесный мешочек», «Угадай на ощупь».	1
29	Игры «Отгадай цифру», «Найди пару»	1
Кинестетическое и кинетическое развитие		

30	Формирование ощущений от различных поз и движений тела	1
31	Формирование ощущений от различных поз и движений тела. Закрепление.	1
32	Выразительность движений.	1
33	Обозначение словом положения различных частей своего тела.	1
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов		
34	Сенсорные эталоны плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат)	1
35	Сенсорные эталоны плоскостных геометрических фигур (прямоугольник, треугольник)	1
36	Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур	1
37	Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур. Закрепление результата	1
38	Классификация предметов и их изображений по форме.	1
39	Классификация предметов и их изображений по форме. Закрепление результата	1
40	Работа с геометрическим конструктором.	1
41	Работа с геометрическим конструктором. Закрепление.	1
42	Сопоставление 4-х предметов контрастных величин по высоте, длине, обозначением словом.	1
43	Сопоставление 4-х предметов контрастных величин по ширине, толщине; обозначением словом.	1
44	Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей.	1
45	Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей. Закрепление.	1
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти		
46	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале.	1
47	Дидактическая игра «Кто больше знает»	1
48	Нахождение нелепиц на картинках.	1
49	Дифференцированное зрительное восприятие 4-х предметов: нахождение общих и отличительных признаков.	1
50	Определение изменений в предъявленном ряду.	1
51	Нахождение «лишней» игрушки, картинки.	1
52	Дидактическая игра «Нарисуй фигуру».	1
53	Упражнение для профилактики и коррекции зрения.	1
54	Упражнение для профилактики и коррекции зрения. Закрепление.	1
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти		
55	Дидактическая игра «Узнай на слух».	1
56	Дидактическая игра «Кто больше запомнит?».	1
57	Различие речевых и неречевых звуков.	1
58	Прослушивание музыкальных произведений.	1
Восприятие пространства		
59	Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой/руки/ноги	1

60	Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой/ части тела	1
61	Определение расположения предметов в пространстве (справа –слева).	1
62	Определение расположения предметов в пространстве (вверху-внизу и др.)	1
63	Ориентировка в помещении.	1
64	Ориентировка на улице.	1
65	Пространственная ориентировка на бумаге разных форматов.	1
66	Пространственная ориентировка на листе бумаге. Графический диктант.	1
67	Определение расположения предметов в помещении	1
68	Определение расположения предметов на улице.	1
	Всего:	68

7 класс

№	Тема	Кол-во часов
1	Диагностика познавательной сферы	1
2	Диагностика эмоционального восприятия	1
Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков		
3	Координация движений (игры с мячом, обручем).	1
4	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции педагога.	1
5	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	1
6	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус)	1
7	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету.	1
8	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур	1
9	Развитие координации движений руки и глаза (по инструкции педагога).	1
10	Графический диктант (сложные фигуры)	1
11	Работа в технике «оригами».	1
12	Работа в технике «объемной» аппликации.	1
13	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм.	1
14	Геометрические скульптуры из бумаги.	1
Тактильно – двигательное восприятие		
15	Рисование пальцами.	1
16	Рисование ватой.	1
17	Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек»	1
18	Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Материалы»	1
19	Работа с пластилином.	1
20	Работа с пластилином. 3-Д фигуры.	1
21	Игры с мозаикой.	1
22	Игры со сложной мозаикой.	1
Кинестетическое и кинетическое развитие		
23	Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции учителя).	1
24	Движения и позы верхних и нижних конечностей.	1

25	Движение и позы головы; вербализация собственных ощущений.	1
26	Движение и позы головы; вербализация собственных ощущений. Закрепление.	1
27	Движения и позы всего тела. Дидактическая игра «Зеркало»	1
28	Движения и позы всего тела. Дидактическая игра «Море волнуется»	1
29	Дидактическая игра «Точно в цель»	1
30	Дидактическая игра «Кто быстрее»	1
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов		
31	Объемные геометрические фигуры.	1
32	Создание объемных геометрических фигур (шар, куб) из картона.	1
33	Сортировка мелких предметов (бусинки, пуговицы) разных по цвету и размеру.	1
34	Дидактическая игра «Осязательные ванны»	1
35	Дидактическая игра «Мелкая моторика»	1
36	Группировка предметов по форме и величине, по форме и цвету.	1
37	Составление сериационных рядов по величине из 5-7 предметов по заданному признаку.	1
38	Конструирование предметов из геометрических фигур	1
39	Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета». Подбор оттенков к основным цветам.	1
40	Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета»	1
41	Выделение и различение частей знакомых предметов.	1
42	Составление целого из частей (10-15 деталей).	1
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти		
43	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов (обследование предметов, состоящих из 5-8 деталей)	1
44	Поиск слов в хаотичном наборе букв. Игра «Филворды».	1
45	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение 2-х картинок)	1
46	Нахождение отличий на наглядном материале с мелкими деталями.	1
47	Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?»	1
48	Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра "Лабиринт"	1
49	Различение «наложенных» изображений предметов	1
50	Дидактическая игра «Разноцветные числа»	1
51	Упражнение для профилактики и коррекции зрения	1
52	Упражнение для профилактики и коррекции зрения. Закрепление.	1
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти		
53	Звуковая имитация	1
54	Дидактическая игра «Лесенка слов»	1
55	Дидактическая игра «Запомни и повтори»	1
56	Дидактическая игра «Пересказ по кругу»	1
Восприятие пространства		

57	Ориентировка в помещении; движение в заданном направлении; обозначение словом направления движения.	1
58	Ориентировка на улице; движение в заданном направлении; обозначение словом направления движения.	1
59	Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов).	1
60	Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа.	1
61	Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа.	1
62	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа	1
63	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа: словесное обозначение пространственных отношений между предметами	1
64	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа: словесное обозначение пространственных отношений между предметами	1
65	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа: словесное обозначение пространственных отношений между предметами	1
66	Расположение предметов в хаотичном порядке. Словесное обозначение пространственных отношений между предметами	1
67	Дидактическая игра «Определи положение предмета»	1
68	Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	1

8 класс

№	Тема, раздел	Кол-во часов
1	Диагностика познавательной сферы	1
2	Диагностика эмоционального восприятия	1
Развитие коммуникативных навыков		
3	Невербальные средства общения	1
4	Невербальные средства общения. Закрепление.	1
5	Мимика. Игра «Театр».	1
6	Мимика. Разнообразные дидактические игры.	1
7	Способы взаимодействия с окружающими людьми, навыки работы в группе.	1
8	Способы взаимодействия с окружающими людьми, владение различными социальными ролями.	1
9	Вербальные средства общения	1
10	Вербальные средства общения: опосредование в речи своей деятельности	1
11	Упражнение на развитие невербального общения. Игра «Крокодил».	1

12	Упражнения на развитие вербального общения. Игра «Узнай по описанию».	1
Тактильно – двигательное восприятие		
13	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам.	1
14	Геометрические скульптуры из бумаги.	1
15	Работа с синельной проволокой.	1
16	Тактильные ощущения. Дидактические игры.	1
17	Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра "Волшебный мешочек".	1
18	Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра "Материалы"	1
19	Работа с пластилином.	1
20	Работа с пластилином. Выстраивание композиций.	1
21	Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «вспомни предмет».	1
22	Кинестетическое и кинетическое развитие.	1
23	Движения и позы верхних и нижних конечностей.	1
24	Вербализация поз и действий.	1
25	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.	1
26	Воображаемые действия.	1
27	Воображаемые действия. Дидактическая игра «Море волнуется».	1
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов		
28	Группировка предметов по заданным признакам.	1
29	Сравнение сложных картинок по заданным признакам.	1
30	Барические ощущения.	1
31	Упражнение на сравнение различных предметов по тяжести.	1
32	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам.	1
33	Цветовой спектр. Теплые и холодные цвета.	1
34	Дидактическая игра «Осязательные ванны».	1
35	Составление целого из множества мелких частей.	1
36	Игры с мелкой мозайкой.	1
37	Дидактическая игра «Мелкая моторика»	1
38	Конструирование сложных форм и предметов.	1
39	Узнавание предмета по одному элементу.	1
40	Дидактическая игра «Что я загадал »	1
41	Узнавание предмета по описанию. Дидактическая игра (самостоятельно).	1
42	Настольная игра «Дженга».	1
43	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов (обследование предметов, состоящих из 10-15 деталей)	1
44	Создание объёмной композиции из подручных средств.	1
45	Создание объёмной композиции из подручных средств. Завершение работы.	1
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти		
46	Поиск слов в хаотичном наборе букв. Игра «Филворды».	1

47	Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра "Что изменилось?"	1
48	Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра "Лабиринт"	1
49	Различие "наложенных" изображений предметов.	1
50	Дидактическая игра «Разноцветные числа»	1
51	Упражнение для профилактики и коррекции зрения.	1
52	Гимнастика для глаз.	1
53	Дидактическая игра «Рисуем по памяти»	1
54	«Рисуем по памяти» (сложное изображение)	1
55	Дидактическая игра «Опиши дорогу в школу»	1
56	Найди сходства.	1
57	Найди различия.	1
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти		
58	Различие неречевых звуков по заданным характеристикам.	1
59	Различие речевых звуков по заданным характеристикам.	1
60	Развитие слухомоторной координации.	1
61	Дидактическая игра «Запрещенный звук».	1
Восприятие пространства		
62	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве.	1
63	Моделирование пространственных ситуаций.	1
64	Игра «Горячо-холодно»	1
65	Игра «Жмурки»	1
66	Ориентировка на листе ватмана.	1
67	Создание общей газеты класса на ватмане.	1
68	Повторение пройденного материала. Закрепление знаний.	1
	Всего:	68

9 класс

№	Тема, раздел	Кол-во часов
1	Диагностика познавательной сферы	1
2	Диагностика эмоционального восприятия	1
Развитие коммуникативных навыков		
3	Невербальные средства общения: прикосновения. «Рисунок на спине».	1
4	Невербальные средства общения. Закрепление.	1
5	Мимика. Жестикуляция.	1
6	Мимика. Разнообразные дидактические игры.	1
7	Способы взаимодействия с окружающими людьми, навыки работы в группе.	1
8	Способы взаимодействия с окружающими людьми, владение различными социальными ролями.	1
9	Вербальные средства общения	1

10	Вербальные средства общения: опосредование в речи своей деятельности	1
11	Упражнение на развитие невербального общения. Игра «Крокодил».	1
12	Упражнения на развитие вербального общения. Игра «Alias».	1
Тактильно – двигательное восприятие		
13	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий).	1
14	Геометрические скульптуры из бумаги.	1
15	Работа с синельной проволокой.	1
16	Тактильные ощущения. Дидактические игры.	1
17	Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра "Волшебный мешочек".	1
18	Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра "Материалы"	1
19	Рисование ватой.	1
20	Работа с пластилином. Выстраивание композиций.	1
21	Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «какой предмет».	1
22	Кинестетическое и кинетическое развитие.	1
23	Движения и позы верхних и нижних конечностей.	1
24	Вербализация поз и действий.	1
25	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.	1
26	Воображаемые действия.	1
27	Воображаемые действия. Дидактическая игра «Море волнуется».	1
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов		
28	Группировка предметов по заданным признакам.	1
29	Сравнение сложных картинок по заданным признакам.	1
30	Барические ощущения.	1
31	Упражнение на сравнение различных предметов по тяжести.	1
32	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам.	1
33	Цветовой спектр. Теплые и холодные цвета.	1
34	Дидактическая игра «Осязательные ванны».	1
35	Составление целого из множества мелких частей.	1
36	Игры с мелкой мозайкой.	1
37	Дидактическая игра «Мелкая моторика»	1
38	Конструирование сложных форм и предметов.	1
39	Узнавание предмета по одному элементу.	1
40	Дидактическая игра «Что я загадал »	1
41	Узнавание предмета по описанию. Дидактическая игра (самостоятельно).	1
42	Настольная игра «Дженга».	1
43	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов (обследование предметов, состоящих из 10-15 деталей)	1
44	Создание объёмной композиции из подручных средств.	1
45	Создание объёмной композиции из подручных средств. Завершение работы.	1

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти		
46	Поиск слов в хаотичном наборе букв. Игра «Филворды».	1
47	Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра "Что изменилось?"	1
48	Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра "Лабиринт"	1
49	Различие "наложенных" изображений предметов.	1
50	Дидактическая игра «Разноцветные числа»	1
51	Упражнение для профилактики и коррекции зрения.	1
52	Гимнастика для глаз.	1
53	Дидактическая игра «Рисуем по памяти»	1
54	«Рисуем по памяти» (сложное изображение)	1
55	Дидактическая игра «Опиши дорогу в школу»	1
56	Найди сходства.	1
57	Найди различия.	1
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти		
58	Различие звуков по длительности и громкости (неречевых).	1
59	Различие звуков по длительности и громкости (речевых).	1
60	Развитие слухомоторной координации.	1
61	Дидактические игры под музыку.	1
Восприятие пространства		
62	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве.	1
63	Моделирование пространственных ситуаций.	1
64	Игры на ориентировку в пространстве.	1
65	Игра «Жмурки»	1
66	Ориентировка на листе ватмана.	1
67	Создание общей газеты класса на ватмане.	1
68	Повторение пройденного материала. Закрепление знаний.	1
	Всего:	68

6. Планируемые результаты освоения коррекционно-развивающего курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»

Личностные результаты:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты освоения коррекционно-развивающего курса:

- 1) - практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- 2) - давать полное описание объектов и явлений;
- 3) - различать противоположно направленные действия и явления;
- 4) - видеть временные рамки своей деятельности;
- 5) - определять последовательность событий;
- 6) - ориентироваться в пространстве;
- 7) - целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- 8) - самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- 9) - опосредовать свою деятельность речью;
- 10) - проявлять интерес к познанию и самопознанию;
- 11) - устанавливать смысловые связи, проделывать мыслительные операции
- 12) (обобщение, сравнение, анализ и т.д.)
- 13) - проявлять логическое мышление;
- 14) - уметь проявлять волевые усилия для достижения своих желаний и побуждений;
- 15) - умение сотрудничать;
- 16) - уметь понимать и передавать свои чувства.

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

Личностные:

Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

Обучающиеся должны:

- овладеть первоначальными навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- владеть навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- владеть этическими чувствами, быть доброжелательным и эмоционально отзывчивым, понимать и сопереживать чувствам других людей;

Коммуникативные:

Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию со взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

Обучающиеся должны:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - группа, учитель-группа);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;

- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом занятии и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

Обучающиеся должны:

- уметь управлять собой;
- адекватно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов;
- соблюдать ритуалы школьного поведения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

Познавательные:

Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Обучающиеся должны (самостоятельно или с помощью учителя):

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо - родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать;
- наблюдать;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях), уметь применять усвоенные навыки в учебной и внеурочной деятельности.

7. Материально-техническое обеспечение курса

Для проведения коррекционной работы и реализации межпредметных связей требуется специально организованная **предметно-пространственная развивающая среда:**

- функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсо- моторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры разной величины, полосы цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.);
- игрушки и пособия для развития тонкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики (мячи разной величины: массажные и гладкие, кольца, обручи, шнуровки и т.д.);
- спортивный инвентарь для развития крупной моторики (шнуровки, мозаики, мячи, кольца, обручи, сенсорная “тропа” для ног, массажный коврик, полусфера и др.);
- оборудование для занятий музыкой, ритмикой, изобразительной деятельностью (музыкальное сопровождение для релаксации и для физминуток, звучащие музыкальные инструменты, изобразительные материалы и др.);
- материал техники АРТ-терапии (различные куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды, сюжетные картинки, журналы, вырезки, альбомные листы формата А 1, А 2, А 3, А 4, А 5, краски, гуашь, цветная бумага, кисти, баночки для воды, пластилин, восковые карандаши и др.);
- иллюстративный наглядный материал, направленный для понимания ситуаций межличностного взаимодействия, эмоциональных проявлений;
- мультимедийное сопровождение, видеопрезентации к урокам в соответствии тематикой занятий;
- настольные игры и карточки «UNO», «Крокодил», «Фанты», «Alias», «Словодел» и т.д.

- аудиозаписи для релаксации и рисования: звуки природы, цветотерапия, инструментальная музыка, детские песни и т.д.;
- комплекты раздаточных пособий, дидактических материалов, сюжетных картинок, фотографий;
- тетради для работ учащихся.

